

Saltarino-Preis

- Am 13. Dezember 1964 wird Herr Peter Omm für seine Reportage in der Zeitschrift "Neue Stafette" der "Saltarino-Preis" verliehen
- Die Journalistin Juliane Stephan erhält am 27.02.1966 in München den "Saltarino-Preis" für ihre journalistische Förderung des Circus
- Am 15. Juni 1968 wird Frau Paula Busch im Circus Busch-Roland in Offenbach der "Saltarino-Preis" überreicht als Circusdirektorin mit hervorragender schriftstellerischer Circusarbeit, Autorin von Büchern, Rundfunk-Sendungen und Presseartikeln
- Am 2. Oktober 1968 erhält Wilhelm M. Busch in Hamburg den "Saltarino - Preis" als Autor und Illustrator, für sein künstlerisches Schaffen in Büchern, Zeitschriften und Zeitungen
- Am 18. Mai 1983 wird Freddy Quinn anlässlich der Barnum-Inszenierung im Theater des Westens in Berlin der "Saltarino-Preis" überreicht als Schauspieler, Entertainer, für seine ständigen Bekenntnisse zum Circus, dessen Mitarbeiter und zu den Artisten in Filmen, Funk- und Fernsehsendungen und für seine eigenen artistischen Leistungen
- Am 1. März 1991 erhält der beim Bayrischen Rundfunk und Fernsehen tätige Autor und Regisseur Jürgen Wesche den "Saltarino-Preis" im Münchner Circus-Krone-Bau für seine Dokumentarfilme über den Circus, „Circusgeschichten“ und „Circusleute“.
- Am 13. November 1992 erhält der TV- und Rundfunkjournalist Hans-Dieter Reichert in Stuttgart den "Saltarino-Preis" für Förderbeiträge für den artistischen Nachwuchs, Moderationen im „Artisten-Frühshoppen“ im Killesberg-Variété
- Am 29.11.1995 erhält Julius Marschiess-van-Trix als Sammler, Buchautor, Fachberater und Mitarbeiter bei Medienprojekten, Initiator und Gestalter von Fachausstellungen, Schöpfer der GCD-Vereinsnadel sowie für Auf- und Ausbau der „documenta artistica“ den „Saltarino-Preis“
- Am 24. Mai 1997 erhält Ernst Günther im Circus Rudolf Probst in Dresden den "Saltarino-Preis als Schriftsteller und Journalist, Verfasser zahlreicher Bücher, historischer und theoretischer Monographien, Artikel, Berichte und Erzählungen im circensischen Bereich und Spezialist für Sarrasani-Historie.
- Am 21. Januar 2001 wird Gerhard Schmitt-Thiel im Rahmen des 25. Internationalen Circusfestivals in Monte Carlo der „Saltarino-Preis“ verliehen als Fernsehmoderator und –produzent (Bayrischer Rundfunk), fachlicher Berater der Fernsehaufzeichnung „Stars in der manege“ und Kommentator der TV-Aufzeichnung beim „Internationalen Circusfestival in Monte-Carlo“
- Am 30. Juni 2002 erhält Willi Christophori, ehemaliger Produktionsleiter des Westdeutschen Rundfunks, während der Nachmittagsvorstellung des Circus Roncalli in Düsseldorf den Saltarino-Preis als Produzent von Circusserien im WDR-Fernsehen, vor allem der Live-Sendung „Tele-Zirkus“, und der Berichterstattungen über die Circus-Festivals von Paris und Massy
- Während der Jahrestagung 2005 in Berlin wird das Ehepaar Winkler, Autoren zahlreicher Bücher und Fachbeiträgen zum Thema Circus, mit dem Saltarino-Preis ausgezeichnet
- Am 25.09.2005 wird Herr Karl-Heinz Ziethen, Circus-Historiker und Autor, im Circus Krone vom mit dem Saltarino-Preis ausgezeichnet
- Am 09.06.2006 wird Herr Hermann Sagemüller in Straßburg im Rahmen des Begrüßungsabends der GCD-Jahrestagung 2006 mit dem Saltarino-Preis ausgezeichnet
- Am 25.08.2007 erhält Hans-Jürgen Tiede; Circus-Historiker und Autor zahlreicher Bücher, den Saltarino-Preis

1964 Peter Omm
Journalist

1966 Juliane Stephan
Journalistin

1968 Paula Busch
Circusdirektorin und Autorin

1968 Wilhelm M. Busch
Autor und Illustrator

1983 Freddy Quinn
Schauspieler, Entertainer und Sänger

1991 Jürgen Wesche
Autor und Regisseur

1992 Hans-Dieter Reichert
Rundfunkjournalist

1995 Julius Marschiess-van-Trix
Sammler, Buchautor, Fachberater

1997 Ernst Günther
Schriftsteller

2001 Gerhard Schmitt-Thiel
Fernsehmoderator und –produzent

2002 Willi Christophori
Fernsehproduzent

2005 Gisela und Dietmar Winkler
Circus-Historiker und Autoren

2005 Karl-Heinz Ziethen
Autor

2006 Hermann Sagemüller
Autor

2007 Hans-Jürgen Tiede
Circus-Historiker und Autor